

# VÝROČNÍ ZPRÁVA 2021

**BOHEMIA JAZZFEST, o.p.s.**



Název společnosti: Bohemia JazzFest, o.p.s.  
Sídlo společnosti: Pařížská 203/19, 110 00 Praha 1 – Josefov  
Právní forma: obecně prospěšná společnost  
Identifikační číslo: 273 82 354  
Datum vzniku: 10. 10. 2005  
Registrace: Vedená u Městského soudu v Praze, oddíl O, vložka 389  
Rozhodující činnost: pořádání veřejných kulturních akcí zejména jazzových festivalů

**Členové správní rady:**

JUDr. Jaroslav Svejkovský

Miroslava Flesarová

Svatopluk Skřivánek

**Členové dozorčí rady:**

Stephanie Anna Linka

Anna Solveig Eksell Linka

Jiří Flesar

**Statutární orgán - ředitel společnosti**, zastupuje společnost a jedná jejím jménem

Rudolf Linka

## Zpráva o činnosti obecně prospěšné společnosti za rok 2021

### 16. ročník mezinárodního hudebního festivalu s názvem Bohemia JazzFest 2021

Termín a místo konání projektu: 15. 07. 2021 – 19. 09. 2021,

Praha, Plzeň, Liberec, Domažlice, Brno a Hluboká nad Vltavou

Podrobný program je uveden na webových stránkách [www.bohemiajazzfest.cz](http://www.bohemiajazzfest.cz)

Bohemia JazzFest (BJF) je tradiční kulturní akcí, na kterou se obyvatelé i návštěvníci festivalových měst mohou každý rok těšit. Rozšiřuje kulturní a společenský program v centrech festivalových měst, kde představuje přední hudebníky. Zároveň prezentuje města jako atraktivní turistické destinace s kvalitním kulturním vyžitím. BJF podporuje a prohlubuje kulturní vnímání veřejnosti a současně pozvedává turistickou atraktivitu měst, ve kterých se koná.

Neměnným a dlouhodobým posláním a cílem BJF je poskytnout přístup ke kvalitní hudbě naprosto všem, bez rozdílu, bez jakékoliv bariéry vstupu, přinášet špičkovou hudbu na náměstí měst České republiky zcela zdarma. Akce se tak mohou účastnit naprosto všechny cílové skupiny bez ohledu na své příjmy či sociální postavení a festival tak působí jako jednotící a sociálně integrační prvek pro místní i návštěvníky města.

Poslední ročník BJF byl opět mimořádný. Stejně jako řadu dalších kulturních akcí i tak tradiční festival, kterým se Bohemia JazzFest za 16 let stal, již druhým rokem silně zasáhla pandemie a s ní spojená bezpečnostní opatření. Organizátoři se i přesto rozhodli, za přísného následování všech protipandemických opatření (např. dodržování maximálního počtu osob v kombinaci s dodržováním rozestupů), festival uskutečnit a být tu i v krizové době pro své diváky a festivalová města, se kterými mají dlouhodobé, přátelské a stabilní vztahy a podpořit je v restartu jejich kulturního a turistického života.

Mezinárodní hudební festival Bohemia JazzFest se za šestnáct let své existence proměnil v kulturní symbol léta a stal se jedním z významných letních open air hudebních festivalů v Evropě. Bohemia JazzFest přináší unikátní propojení hudby světových špiček z oblasti jazzu,

bluesu, folku, funku, latin a world music a nezapomenutelné atmosféry historických náměstí českých a moravských měst. Každý rok tak posluchačům přináší jedinečný a neopakovatelný kulturní zážitek, a tak tomu bylo i letos.

Neměnným posláním festivalu je poskytovat přístup ke kvalitní hudbě naprosto všem, bez rozdílu národnosti, pohlaví, věku, etnického původu, barvy pleti, sociální vrstvy či prostředí, tedy přinášet hudbu světové špičky na náměstí měst České republiky zcela zdarma a bez jakékoliv bariéry vstupu a působit tak jako jednotící a sociálně integrační prvek pro místní i návštěvníky města.

Festival Bohemia JazzFest se zařadil za šestnáct let svého konání do povědomí široké veřejnosti nejen v České republice, ale i v celé Evropě a ve světě. Prezентuje Českou republiku jako centrum kulturního dění, kam přijíždí vystupovat světové hudební špičky. Zároveň propaguje i jednotlivé kraje a města, na jejichž historických náměstích se koná a podporuje jejich turistickou atraktivitu a kulturní prestiž. Obyvatelům festivalových měst i jejich návštěvníkům pak poskytuje kvalitní umělecký zážitek světového formátu, a to přímo na náměstí „jejich“ města. A to, že je tu pro své návštěvníky, dokázal festival i letos, kdy se i přes velice obtížnou situaci uskutečnil se splněním těch nejpřísnějších bezpečnostních a preventivních opatření.

Mezinárodní hudební festival Bohemia JazzFest je významnou kulturní akcí světového významu i dosahu. Tradičně každý rok láká místní obyvatele stejně jako návštěvníky z Česka i zahraničí k poslechu špičkové hudby. Díky mimořádně kvalitnímu provedení jednotlivých koncertů, tradici festivalu, jedinečnému prostředí a atmosféře konání koncertů, mediální podpoře si festival získal významné renomé v tuzemsku i v zahraničí, odkud přijíždí fanoušci jazzu a kvalitní hudby. To mimo jiné stimuluje rozvoj české a světové jazzové hudby a prezentaci České republiky jako moderního a kulturního státu, což vede k podpoře cestovního ruchu.

Díky festivalu je Česká republika prezentována ve světových médiích, jako jsou například The New York Times, Sueddeutsche Zeitung, JazzTimes, The Wall Street Journal a DownBeat magazine.

Bohemia JazzFest o.p.s. se, jako jediný organizátor jazzových koncertů v ČR, stal v roce 2011 členem organizace EJM – Europe Jazz Network.

Bohemia JazzFest podporuje tuzemskou hudební scénu a její vývoj a růst do budoucna. Každý rok je totiž ještě před zahájením festivalu ve spolupráci s OSA vyhlášena soutěž Bohemia JazzFest Competition JazzPrix, které se mohou zúčastnit mladí hudebníci do 35 let žijící v České republice bez ohledu na to, jaký styl jazzu hrají či zda jde o sólistu, duo či početnější seskupení. Vítěz získá šek značné hodnoty a zároveň má možnost představit výherní skladbu před ohromným publikem na podiu, kde zahrají i špičkoví hudebníci.

V rámci festivalu tak dochází ke koprodukcí s talentovanými českými hudebníky, díky čemuž si tito umělci zahrají na koncertu světové úrovně, na který by se běžně nedostali. Mají tak možnost nejen vystoupit po boku hudebních špiček, ale také se představit domácím i zahraničnímu publiku ve městech České republiky, na kterých by jinak běžně účinkovat nemohli. Tím festival podporuje tvorbu mladých českých umělců a zároveň podporuje jejich mobilitu v rámci vystupování ve městech České republiky.

Realizátoři pořádají festival každoročně již od roku 2006. Zkušený tým vede ředitel festivalu a jazzový kytarista Rudolf Linka, který při organizaci festivalu čerpá z vlastních hlubokých znalostí hudebního prostředí. Originální pojetí festivalu a propojení špičkové hudby s atraktivitou historických náměstí českých a moravských měst přináší posluchačům i organizátorům nevšední zážitek, optimismus, nadšení i motivaci pro konání dalších ročníků.

Festival poskytuje přístup ke kvalitní hudbě naprosto všem, bez rozdílu a bez jakékoliv bariéry vstupu přináší kvalitní hudbu zcela zdarma.

Festival tak podporuje a bude i nadále podporovat soužití menšin s místní komunitou a vede k jejich integraci. V rámci realizace festivalu nedochází k žádné diskriminaci (festival je zdarma s neomezenou kapacitou publika), je určen pro všechny bez rozdílu a každý, včetně menšinových skupin, je na festivalu vřele vítán. Vystoupení umělců a přítomnost fanoušků z různých zemí a kultur napomáhá a vede k lepšímu mezikulturnímu i meziskupinovému pochopení, neboť zájem o hudbu a hudba samotná představuje spojovací mechanismus.

Poslední ročník BJJF byl opět mimořádný. Stejně jako řadu dalších kulturních akcí i tak tradiční festival, kterým se Bohemia JazzFest za 16 let stal, již druhým rokem silně zasáhla pandemie a s ní spojená bezpečnostní opatření. Organizátoři se i přesto rozhodli, za přísného následování všech protipandemických opatření (např. dodržování maximálního počtu osob v kombinaci s dodržováním rozestupů), festival uskutečnit a být tu i v krizové době pro své diváky a festivalová města, se kterými mají dlouhodobé, přátelské a stabilní vztahy a podpořit je v restartu jejich kulturního a turistického života.

Bohemia JazzFest má již od svého počátku svůj specifický styl, při kterém kombinuje estetiku prostředí, špičkovou jazzovou hudbu a perfektní organizaci spolu s profesionální technikou. V tomto stylu probíhal i ročník 2021, ačkoliv v omezeném prostředí. K významným charakteristikám patří také to, že je festival přístupný zcela zdarma a může ho tak navštívit jakákoli skupina obyvatel. Tyto své rysy si projekt stále uchovává a chce zachovat i v budoucnu.

Pro konání festivalu byly vybrány nejhezčí reprezentativní prostory v historických centrech českých měst, poskytující možnost zajištění omezeného počtu účastníků, které ve spojení s jazzovou hudbou utvořilo skvělý hudební a kulturní zážitek. Kvalitu provedení festivalů jen dokreslilo profesionální osvětlení, audio technika a celková organizace festivalu.

Volba prostředí je zejména pro jazzovou hudbu zcela klíčová. Tento hudební styl je stylem vyvolávající v posluchači emoce a zážitky, které by neměly být narušeny výběrem rušivého prostředí.

Hudební festival Bohemia JazzFest se každoročně pyšní širokým mediálním pokrytím a prezentací v bohatém portfoliu médií (televize, rádio, tištěná i online média, plakáty, billboardy, letáky, sociální sítě atd.). Rok 2021 nebyl v tomto ohledu jiný.

Hlavními partnery festivalu jsou dlouhodobě Česká televize, deník Právo, magazín Reflex. Jejich diváci, posluchači i čtenáři se tak pravidelně seznamují s Bohemia JazzFestem prostřednictvím jejich pořadů, reportáží, vstupů i článků. Bohemia JazzFest zároveň působí i na sociálních sítích jako Facebook a Instagram a na webových stránkách. Festival každoročně dosahuje stovek milionů impressions. O Bohemia JazzFestu se dozvídají lidé z celé České republiky díky billboardům na nádražích, citylightech, plakátech i z festivalové brožury. Díky našemu mediálnímu partnerovi – České televizi – shlédli diváci festivalovou upoutávku.

### **Finanční situace roku 2021**

Poskytovatelé záštity Bohemia JazzFest 2021 byly Ministerstvo kultury, Ministerstvo pro místní rozvoj – CzechTourism, Magistrát Hl. m. Prahy, Městská část Praha 1, Město Liberec, Město Plzeň, Městská část Plzeň 3, Město Brno, MČ Brno -střed, Město Hluboká nad Vltavou, Plzeňský, Liberecký, Jihočeský a Jihomoravský kraj.

Partnery byly: ČEPS, Ministerstvo kultury, Ministerstvo pro místní rozvoj – CzechTourism, Kooperativa – pojišťovna jako hlavní partneři, Česká televize jako hlavní mediální partner, deník Právo, Reflex a JCDecaux jako mediální partneři, České dráhy a.s. jako oficiální dopravce a dále pořádající města a kraje a Městské kulturní středisko Domažlice.

Darem přispěly: ČEPS a.s a Francouzský institut.

Významnými sponzory byly: CzechTourism, Velvyslanectví Itálie, Kolektory Praha a.s., CHAPS SPOL. S R.O., Vodárna Plzeň, Pražská energetika a.s., AGAGA s.r.o., ČPP, a.s., ZPMVČR, Borgis a.s., Velvyslanectví Švédska a Divadlo J.K.Tyla.

Hospodaření obecně prospěšné společnosti skončilo k 31. 12. 2021 celkovou ztrátou – 65 178,26 Kč, z toho ztráta z hlavní činnosti (pořádání jazzových festivalů) byla 97 567,73 Kč, z vedlejší činnosti (reklamy a propagace) vznikl zisk ve výši 32 389,47 Kč. Ztráta bude vedena jako neuhrazená ztráta.

V roce 2021 měla společnost 3 zaměstnance, neměla žádný bankovní úvěr, neposkytla sama žádné půjčky.

V roce 2021 byly přijaty následující dotace v celkové výši 2 994 000,00 Kč a byly v plné výši vyčerpány:

Organizace	Částka
Hlavní město Praha	200 000,00
Jihočeský kraj	60 000,00
Liberecký kraj	100 000,00
Plzeňský kraj	90 000,00
Jihomoravský kraj	200 000,00
Statutární město Plzeň	124 000,00
Statutární město Brno	400 000,00
Statutární město Liberec	200 000,00
Město Hluboká nad Vltavou	100 000,00

MČ Plzeň 3	29 000,00
MČ Brno - střed	35 000,00
MČ Praha 1	50 000,00
Ministerstvo kultury České republiky (MKČR)	1 390 000,00
OSA	16 000,00

V roce 2021 byly přijaty následující dary ve výši 260 000, 00 Kč a byly v plné výši vyčerpány:

Dárce	Částka
ČEPS, a.s.	250 000,00
Francouzský institut	10 000,00

Z důvodu dopadů opatření týkajících se COVID-19 na účetní jednotku a její fungování bylo požádáno o navýšení původní MKČR dotace ve výši 790 000 Kč o dalších 600 000 Kč. Žádosti bylo vyhověno a celková dotace od MKČR byla 1 390 000 Kč. Dotace byla poskytnuta na náklady spojené s pořádáním festivalu a významně přispěla ke konání festivalu.



Rudolf Linka

Ředitel Bohemia JazzFest, o.p.s.

Výroční zpráva za rok 2021 byla vypracována dne 29. 03. 2022



## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Pro zakladatele organizace Bohemia JazzFest, o.p.s.

Se sídlem: Pařížská 203/19, Josefov, 110 00 Praha 1

### Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky organizace Bohemia JazzFest, o.p.s. (dále také „Organizace“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2021, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2021 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Organizaci jsou uvedeny v bodě 1 přílohy této účetní závěrky.

**Podle našeho názoru přiložená účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Organizace k 31.12.2021 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2021 v souladu s českými účetními předpisy.**

### Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Organizaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

### Jiné skutečnosti

Účetní závěrka Organizace k 31.12.2020 byla ověřena jiným auditorem, který ve své zprávě ze dne 15.3.2021 vydal k této účetní závěrce výrok bez výhrad.

### Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitel Organizace.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví

jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Organizaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržovaných ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

### **Odpovědnost ředitele a dozorčí rady Organizace za účetní závěrku**

Ředitel organizace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Organizace povinen posoudit, zda je Organizace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitel plánuje zrušení Organizace nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Organizaci odpovídá dozorčí rada.

### **Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky**

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.

- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Organizace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Organizace uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Organizace nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Organizace nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Organizace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitele a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 24. května 2022

Auditorská společnost:

CS AUDIT s.r.o.  
evidenční číslo 569

CS AUDIT s.r.o.  
Petra Slezáka 446/13  
186 00 Praha 8  
IČ: 05838762, DIČ: CZ05838762  
info@csaudit.cz

CS AUDIT s.r.o.

Statutární auditor:

Ing. Michaela Červinková  
evidenční číslo 2182

Ministerstvo financí ČR podle  
vyhlášky č.504/2002 Sb., ve znění  
pozdějších předpisů

**ROZVAHA**  
**veřejně prospěšné společnosti**  
**( v celých tisících Kč )**

Bohemia JazzFest, o.p.s.

Pařížská 203/19  
110 00 Praha 1 - Josefov

Sestaveno ke dni: 31.12.2021

IČ:	27382354
-----	----------

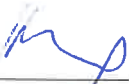

Označení řádku:	TEXT (aktiva)	Čís. řádku c	Běžné účetní období	Minulé účetní období
a	b		5	6
<b>A.</b>	<b>Dlouhodobý majetek celkem</b> <b>A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.</b>	<b>1</b>		
<b>A.I.</b>	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek celkem</b> <b>A.I.1. až A.I.7.</b>	<b>2</b>		
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	3		
A.I.2.	Software	4		
A.I.3.	Ocenitelná práva	5		
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	6		
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	7		
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	8		
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	9		
<b>A.II.</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek celkem</b> <b>A.II.1. až A.II.10.</b>	<b>10</b>		
A.II.1.	Pozemky	11		
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	12		
A.II.3.	Stavby	13		
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	14		
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	15		
A.II.6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	16		
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	17		
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	18		
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	19		
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	20		
<b>A.III.</b>	<b>Dlouhodobý finanční majetek celkem</b> <b>A.III.1. až A.III.6.</b>	<b>21</b>		
A.III.1.	Podíly ovládaná nebo ovládající osoba	22		
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv	23		
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	24		
A.III.4.	Půjčky organizačním složkám	25		
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	26		
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	27		
<b>A.IV.</b>	<b>Oprávký k dlouhodobému majetku celkem</b> <b>A.IV.1. až A.IV.11.</b>	<b>28</b>		
A.IV.1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	29		
A.IV.2.	Oprávký k softwaru	30		
A.IV.3.	Oprávký k ocenitelným právům	31		
A.IV.4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	32		
A.IV.5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	33		
A.IV.6.	Oprávký k stavbám	34		
A.IV.7.	Oprávký k samostatným movitým věcem a souborům movitých věcí	35		
A.IV.8.	Oprávký k pěstitelským celkům trvalých porostů	36		
A.IV.9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům	37		
A.IV.10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	38		
A.IV.11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	39		

Označení řádku: a	TEXT (aktiva) b	Čís. řádku c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6
<b>B.</b>	<b>Krátkodobý majetek celkem B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.</b>	<b>40</b>	<b>683</b>	<b>680</b>
<b>B.I.</b>	<b>Zásoby celkem B.I.1. až B.I.9.</b>	<b>41</b>		
B.I.1.	Materiál na skladě	42		
B.I.2.	Materiál na cestě	43		
B.I.3.	Nedokončená výroba	44		
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby	45		
B.I.5.	Výrobky	46		
B.I.6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	47		
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách	48		
B.I.8.	Zboží na cestě	49		
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	50		
<b>B.II.</b>	<b>Pohledávky celkem B.II.1. až B.II.19.</b>	<b>51</b>	<b>192</b>	<b>48</b>
B.II.1.	Odběratelé	52	54	35
B.II.2.	Směnky k inkasu	53		
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	54		
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	55	18	12
B.II.5.	Ostatní pohledávky	56		
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci	57		
B.II.7.	Pohledávky za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	58		
B.II.8.	Daň z příjmů	59	110	
B.II.9.	Ostatní přímé daně	60	2	
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty	61	6	
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky	62	2	
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	63		
B.II.13.	Nároky na dotace a ost.zúčtování s rozp. orgánů územ. samospr. celků	64		
B.II.14.	Pohledávky za účastníky sdruženými ve společnosti	65		
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínových operací	66		
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	67		
B.II.17.	Jiné pohledávky	68		
B.II.18.	Dohadné účty aktivní	69		1
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám	70		
<b>B.III.</b>	<b>Krátkodobý finanční majetek B.III.1 až B.III.7.</b>	<b>71</b>	<b>489</b>	<b>631</b>
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	72	4	1
B.III.2.	Ceniny	73		
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech	74	485	605
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	75		
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	76		
B.III.6.	Ostatní cenné papíry	77		
B.III.7.	Peníze na cestě	78		25
<b>B.IV.</b>	<b>Jiná aktiva celkem B.IV.1. až B.IV.2.</b>	<b>79</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
B.IV.1.	Náklady příštích období	80	2	1
B.IV.2.	Příjmy příštích období	81		
	<b>AKTIVA CELKEM A. + B.</b>	<b>82</b>	<b>683</b>	<b>680</b>

Označení řádku:	TEXT (pasiva)	Čís. řádku c	Běžné účetní období	Minulé účetní období
a	b		5	6
	<b>PASIVA</b>	<b>83</b>		
<b>A.</b>	<b>Vlastní zdroje celkem</b>	<b>84</b>	<b>- 2 087</b>	<b>- 2 022</b>
	<b>A.I. + A.II.</b>			
<b>A.I.</b>	<b>Jmění celkem</b>	<b>85</b>		
	<b>A.I.1. až A.I.3.</b>			
A.I.1.	Vlastní jmění	86		
A.I.2.	Fondy	87		
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	88		
<b>A.II.</b>	<b>Výsledek hospodaření celkem</b>	<b>89</b>	<b>- 2 087</b>	<b>- 2 022</b>
	<b>A.II.1. až A.II.3.</b>			
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření HV	90	- 65	
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	91		- 10
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	92	- 2 022	- 2 012
<b>B.</b>	<b>Cizí zdroje celkem</b>	<b>93</b>	<b>2 770</b>	<b>2 702</b>
	<b>B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.</b>			
<b>B.I.</b>	<b>Rezervy celkem</b>	<b>94</b>		
	<b>B.I.1.</b>			
B.I.1.	Rezervy	95		
<b>B.II.</b>	<b>Dlouhodobé závazky celkem</b>	<b>96</b>	<b>2 713</b>	<b>2 748</b>
	<b>B.II.1. až B.II.7.</b>			
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry	97		
B.II.2.	Vydané dluhopisy	98		
B.II.3.	Závazky z pronájmu	99		
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	100		
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	101		
B.II.6.	Dohadné účty pasivní	102		
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	103	2 713	2 748
<b>B.III.</b>	<b>Krátkodobé závazky celkem</b>	<b>104</b>	<b>57</b>	<b>- 46</b>
	<b>B.III.1. až B.III.23.</b>			
B.III.1.	Dodavatelé	105	5	20
B.III.2.	Směnky k úhradě	106		
B.III.3.	Přijaté zálohy	107		
B.III.4.	Ostatní závazky	108		
B.III.5.	Zaměstnanci	109	13	11
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	110		
B.III.7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a zdrav. pojištění	111	3	4
B.III.8.	Daň z příjmů	112		- 110
B.III.9.	Ostatní přímé daně	113		
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty	114		47
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky	115		- 2
B.III.12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	116		
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů uzemních samosprávných celků	117		- 79
B.III.14.	Závazky z upsaných nesplicených cenných papírů a vkladů	118		
B.III.15.	Závazky k účastníkům sdružení	119		
B.III.16.	Závazky z pevných termínových operací	120		
B.III.17.	Jiné závazky	121		
B.III.18.	Krátkodobé bankovní úvěry	122		
B.III.19.	Eskontní úvěry	123		
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	124		
B.III.21.	Vlastní dluhopisy	125		
B.III.22.	Dohadné účty pasivní	126	36	63
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	127		

Označení řádku: a	TEXT (pasiva) b	Čís. řádku c	Běžné účetní období 5	Minulé účetní období 6
<b>B.IV.</b>	<b>Jiná pasiva celkem</b>	<b>128</b>		
	<b>B.IV.1. až B.IV.2.</b>			
B.IV.1.	Výdaje příštích období	129		
B.IV.2.	Výnosy příštích období	130		
	<b>PASIVA CELKEM</b>	<b>131</b>	<b>683</b>	<b>680</b>
	<b>A. + B.</b>			

Sestaveno dne:	<u>29.03.2022</u>
Právní forma účetní jednotky:	<u>o.p.s.</u>
Předmět podnikání účetní jednotky:	<u>pořádání veřejných kulturních akcí a festivalů</u>

Zaúčtoval(a): 	Schválil(a): 	Dne: <u>29.3.2022</u>
--	--	--------------------------

**Bohemia JazzFest, o.p.s.**

Panžská 203/19

110 00 Praha 1 - Josefov

IČ: 273 82 354

DIČ: CZ27382354

Ministerstvo financí ČR podle  
vyhlášky č.504/2002 Sb., ve znění  
pozdějších předpisů

**VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY**  
**veřejně prospěšné společnosti**  
**( v celých tisících Kč )**

Bohemia JazzFest, o.p.s.

Pařížská 203/19  
110 00 Praha 1 - Josefov

Sestaveno ke dni: 31.12.2021

IČ:	27382354
-----	----------

Označení řádku: a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			hlavní činnost 1	hospodářská činnost 2
<b>A.</b>	<b>NÁKLADY</b>	<b>1</b>	<b>3 504</b>	<b>1 179</b>
<b>A.I.</b>	<b>Spotřebované nákupy a nakupované služby</b> <b>A.I.1. až A.I.6.</b>	<b>2</b>	<b>3 504</b>	<b>851</b>
A.I.1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	5	96
A.I.2.	Prodané zboží	4		10
A.I.3.	Opravy a udržování	5		
A.I.4.	Náklady na cestovné	6	130	38
A.I.5.	Náklady na reprezentaci	7		28
A.I.6.	Ostatní služby	8	3 369	679
<b>A.II.</b>	<b>Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace</b> <b>A.II.7. až A.II.9.</b>	<b>9</b>		
A.II.7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10		
A.II.8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních zásob	11		
A.II.9.	Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku	12		
<b>A.III.</b>	<b>Osobní náklady</b> <b>A.III.10. až A.III.14.</b>	<b>13</b>		<b>237</b>
A.III.10.	Mzdové náklady	14		181
A.III.11.	Zákonné sociální pojištění	15		56
A.III.12.	Ostatní sociální pojištění	16		
A.III.13.	Zákonné sociální náklady	17		
A.III.14.	Ostatní sociální náklady	18		
<b>A.IV.</b>	<b>Daně a poplatky</b> <b>A.IV.15.</b>	<b>19</b>		<b>3</b>
A.IV.15.	Daně a poplatky	20		3
<b>A.V.</b>	<b>Ostatní náklady</b> <b>A.V.16. až A.V.22.</b>	<b>21</b>		<b>88</b>
A.V.16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22		
A.V.17.	Odpis nedobytné pohledávky	23		
A.V.18.	Nákladové úroky	24		
A.V.19.	Kurové ztráty	25		73
A.V.20.	Dary	26		
A.V.21.	Manka a škody	27		
A.V.22.	Jiné ostatní náklady	28		15
<b>A.VI.</b>	<b>Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek</b> <b>A.VI.23. až A.VI.27.</b>	<b>29</b>		
A.VI.23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30		
A.VI.24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31		
A.VI.25.	Prodané cenné papíry a podíly	32		
A.VI.26.	Prodaný materiál	33		
A.VI.27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34		
<b>A.VII.</b>	<b>Poskytnuté příspěvky</b> <b>A.VII.28.</b>	<b>35</b>		



Označení řádku: a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			hlavní činnost 1	hospodářská činnost 2
A.VII.28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36		
<b>A.VIII.</b>	<b>Daň z příjmů</b>	<b>37</b>		
	<b>A.VIII.29.</b>			
A.VIII.29.	Daň z příjmů	38		
	<b>NÁKLADY celkem</b>	<b>39</b>	<b>3 504</b>	<b>1 179</b>
	<b>A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.+A.V.+A.VI.+A.VII.+A.VIII.</b>			

Označení řádku: a	TEXT b	Číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			hlavní činnost 1	hospodářská činnost 2
<b>B.</b>	<b>VÝNOSY</b>	<b>40</b>	<b>3 407</b>	<b>1 211</b>
<b>B.I.</b>	<b>Provozní dotace B.I.1.</b>	<b>41</b>	<b>2 994</b>	
B.I.1.	Provozní dotace	42	2 994	
<b>B.II.</b>	<b>Přijaté příspěvky B.II.1. až B.II.3.</b>	<b>43</b>	<b>260</b>	
B.II.1.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	44		
B.II.2.	Přijaté příspěvky (dary)	45	260	
B.II.3.	Přijaté členské příspěvky	46		
<b>B.III.</b>	<b>Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem B.III.1. až B.III.3.</b>	<b>47</b>	<b>153</b>	<b>1 211</b>
B.III.1.	Prodej vlastních výrobků	48		
B.III.2.	Prodej služeb	49	153	1 197
B.III.3.	Prodej zboží	50		14
<b>B.IV.</b>	<b>Ostatní výnosy B.IV.5. až B.IV.10.</b>	<b>51</b>		
B.IV.5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	52		
B.IV.6.	Platby za odepsané pohledávky	53		
B.IV.7.	Výnosové úroky	54		
B.IV.8.	Kursově zisky	55		
B.IV.9.	Zúčtování fondů	56		
B.IV.10.	Jiné ostatní výnosy	57		
<b>B.V.</b>	<b>Tržby z prodeje majetku B.V.11. až B.V.15.</b>	<b>58</b>		
B.V.11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	59		
B.V.12.	Tržby z prodeje cenných papírů a vkladů	60		
B.V.13.	Tržby z prodeje materiálu	61		
B.V.14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	62		
B.V.15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	63		
	<b>VÝNOSY CELKEM B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.+B.V.</b>	<b>64</b>	<b>3 407</b>	<b>1 211</b>
<b>C.</b>	<b>VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PŘED ZDANĚNÍM: B.-A.+ř.37</b>	<b>65</b>	<b>- 97</b>	<b>32</b>
	<b>Daň z příjmů A.VIII.</b>	<b>66</b>		
<b>D.</b>	<b>VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ PO ZDANĚNÍ C.-A.VIII.</b>	<b>67</b>	<b>- 97</b>	<b>32</b>

Sestaveno dne: 29.03.2022Právní forma účetní jednotky: o.p.s.Předmět podnikání účetní jednotky: pořádání veřejných kulturních akcí a festivalů

Zaúčtoval(a):



Schválil(a):



Dne:

29.3.2022

**Bohemia JazzFest, o.p.s.**  
 Pařížská 203/19  
 110 00 Praha 1 - Josefov  
 IČ: 273 82 354  
 DIČ CZ27382354

# **PŘÍLOHA ÚČETNÍ ZÁVĚRKY**

sestavená k 31. 12. 2021

**Bohemia JazzFest, o.p.s.**

Pařížská 203/19, 110 00 Praha 1 – Josefov  
IČ: 273 82 354

## I. Základní údaje

Účetní období: 01. 01. 2021 – 31. 12. 2021

Název: Bohemia JazzFest, o.p.s.

Sídlo organizace: Pařížská 203/19, 110 00 Praha 1 – Josefov

Právní forma: veřejně prospěšná společnost

Statutární orgán:

ředitel: Rudolf Linka, dat. nar. 29. 5. 1960

Chroboly – Lučenice 40, 383 01

Den vzniku funkce: 31. 3. 2011

Správní rada:

Člen správní rady: JUDr. Jaroslav Svejkovský, dat. nar. 12. 6. 1962

Třemošenská 200, Záluží, 330 11 Třemošná

Den vzniku funkce: 1. 6. 2020

Člen správní rady: Svatopluk Skřivánek, dat. nar. 22. 5. 1966

Milady Horákové 600/38, Holešovice, 170 00

Den vzniku členství: 26. 4. 2011

Člen správní rady: Miroslava Flesarová, dat. nar. 7. 12. 1952

nám. Přátelství 653, Prachatice II, 383 01

den vzniku členství: 1. 3. 2013

Dozorčí rada:

Člen dozorčí rady: Stephanie Anna Linka, dat. nar. 24. 1. 1990

NY10023 New York, 55 West End Avenue, Apt. 8.c, USA

Den vzniku členství: 30. 3. 2011

Člen dozorčí rady: Anna Solveig Eksell Linka, dat. nar. 9. 4. 1958

NY10023 New York, 55 West End Avenue, Apt. 8.c, USA

Den vzniku členství: 30. 3. 2011

Člen dozorčí rady: Jiří Flesar, dat. nar. 8. 4. 1951

Chroboly - Lučenice 52, 383 01

Den vzniku členství: 1. 3. 2013

Datum vzniku: 10. října 2005

Místo registrace: O 389 vedená v rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Městským soudem v Praze

Popis změn a dodatků provedených v uplynulém ÚO v obchodním rejstříku: nebyly. V roce 2022 bude zvolen předseda správní rady.

Jiné úč.jednotky, v nichž má organizace obchodní podíl ke dni 31. 12. 2021: nemá

Účel (poslání): Realizace festivalu Bohemia JazzFest a obohacení kulturní nabídky v šesti městech České republiky a to ve špičkovém podání od světových i evropských interpretů jazzu a dalších menšinových žánrů a umožnit všem občanům opravdu nezpomenutelný hudební zážitek. Festival také dává důvod k návštěvě hlavních náměstí v centrech měst,

kteřá jsou v mnohých případech prázdná a „bez života“. Kvalitní hudba, úžasná architektura a energie a radost diváků to vše přispívá k jedinečné atmosféře, která dělá festival Bohemia JazzFest tak vyjimečnou akcí.

---

Hlavní činnost:

pořádání veřejných kulturních akcí zejména jazzových festivalů

organizování seminářů, workshopů, poznávacích zájezdů, exkurzí, zájmových kroužků a jiných forem vzdělání a využití volného času v oblasti hudby

agenturní činnost v oblasti kultury, zprostředkování v oblasti kultury, výchovy a zábavy, výchovná, vzdělávací, soutěžní a zábavní nebo kulturní nebo vzdělávací představení, pořádání a organizace společenských akcí, výstavní činnost

prevence proti závislostem a hledání alternativních jistot

Vedlejší (hospodářská) činnost:

reklamní a zprostředkovatelskou činnost, nakladatelství a vydavatelství, ediční činnost, publikační činnost, nahrávání nosičů zvukových nebo obrazově zvukových, půjčování nahraných zvukových a zvukově obrazových záznamů, výroba, tvorba a šíření audiovizuálních děl, TV produkce, filmová produkce, televizní výroba programů, tvorba programů, tvorba a výroba televizních a audiovizuálních programů

poskytování informací a jiných informačních produktů reklamního charakteru a multimediálních informací

zábavně naučná výchova, interaktivní pomůcky, výroba exponátů pro putovní výstavy, vlastnictví stálé expozice

Kategorie účetní jednotky: mikro, podléhající auditu podle §20 ZÚ

Zakladatel: Rudolf Linka, dat. nar. 29. 5. 1960  
Chroboly – Lučenice 40, 383 01

Vklad: 0,- Kč

Rozvahový den: 31. 12. 2021

Datum sestavení účetní závěrky: 29. 03. 2022

## II. Obecné účetní zásady

Účetnictví organizace je vedeno a účetní závěrka byla sestavena v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb. v platném znění a českých účetních standardů pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání.

Účetnictví respektuje obecné účetní zásady, především zásadu o oceňování majetku historickými cenami, zásadu účtování ve věcné a časové souvislosti, zásadu opatrnosti a předpoklad o schopnosti účetní jednotky pokračovat ve svých aktivitách.

Účetní závěrka je sestavena k rozvahovému dni 31. 12. 2021 za období od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021.

### II.1. Dlouhodobý majetek

Organizace neeviduje žádné položky v dlouhodobém majetku.

### II.2. Cenné papíry a podíly

Organizace neobchoduje s cennými papíry a podíly.

### II.3. Zásoby

Organizace eviduje v zásobách pouze reklamní předměty – vydané publikace, reklamní letáky a reklamní předměty, které buď poskytuje návštěvníkům akcí jako upomínkový předmět za poskytnutí daru nebo prodává. O spotřebě materiálu účtuje způsobem B.

### II.4. Pohledávky

Pohledávky se oceňují při svém vzniku jmenovitou hodnotou. Organizace běžně nemá pohledávky po splatnosti, a proto netvoří opravné položky. O případně tvorbě opravné položky může rozhodnout ředitel organizace na základě individuální analýzy jednotlivých pohledávek.

### II.5. Cizoměnové transakce

Majetek a závazky pořízené v cizí měně se oceňují v českých korunách v kurzu platném ke dni jejich vzniku (vyhlášeným ČNB k předchozímu pracovnímu dni).

### II.6. Časové rozlišení

Organizace účtuje o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalšími či dalšími obdobími. Byl stanoven limit pro časové rozlišení, pokud souhrnně převyší 1 000 Kč.

### II.7. Závazky

Závazky jsou zaúčtovány ve jmenovité hodnotě navýšené o případný naběhlý úrok.

## **II.8. Bezúplatně nabytý dlouhodobý majetek, investiční dotace a dary**

Organizace nemá bezúplatně nabytý dlouhodobý majetek stejně tak jako investiční dotace nebo účelové investiční dary.

## **II.9. Veřejná sbírka**

Organizace nepořádá veřejné sbírky.

## **II.10. Přijaté dary**

Organizace účtuje o přijatých individuálních darech, a to na vrub účtu 211 – Pokladna nebo 221 – Bankovní účet a ve prospěch účtu 378 – Jiné pohledávky při úhradě daru a interními doklady ve prospěch účtu 683 – Přijaté dary.

## **II.11. Přijaté dotace**

Přijaté dotace jsou prostředky poskytnuté z veřejných zdrojů, tedy zejména ze zdrojů státního rozpočtu, z rozpočtů územně samosprávných celků, ze zdrojů obcí a státních rozpočtů cizích států apod.

O těchto prostředcích účtuje organizace při přijetí na závazkových účtech skupiny 346 a 348 a 349, popřípadě rovnou ve výnosech na účtu 691, 692, 693, 695 – Dotace (Stát), (Kraj), (Obce), (Ostatní společnosti). V případě, že není celé přijatá částka dotace do konce roku utracena, je zbylá částka vykázána jako závazek na účtu skupiny 34 nebo jako výnos příštích období na účtech skupiny 38. V případě, že je utraceno v rámci dotovaného projektu více, než bylo zatím v rámci dotace přijato, účtuje organizace na vrub účtu skupiny 385 – příjmy příštích období ve prospěch účtu 691 – Dotace, tak aby výsledek hospodaření z dotace byl vždy nulový.

## **II.12. Daň z příjmů**

Organizace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZDP).

Organizace uplatňuje osvobození darů podle §19b odst. 2 b) ZDP vždy, když je to možné.

## **II.13. Změna metody vykazování**

Historicky byly pohledávky vůči státu z titulu daní vykazovány v rozvaze v pasivech se záporným znaménkem. Od tohoto účetního období jsou tyto pohledávky vykazovány v aktivech.

Tato skutečnost se týká rozvahových položek Daň z příjmu, Ostatní přímé daně, Daň z přidané hodnoty, Ostatní daně a poplatky. Vykazování zůstatků minulého účetního období jsme ponechali beze změny, tj. pohledávky vůči státu z titulu daní jsou vykázány v pasivech se záporným znaménkem.

### III. Doplňující údaje k výkazům

#### III.1. Dlouhodobý majetek

Organizace nemá dlouhodobý majetek.

#### III.2. Podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie

Organizace nemá podíly v jiných subjektech.

Organizace nedrží žádné podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie.

#### III.3. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění

Organizace žádné takové dluhy neeviduje, eviduje pouze přeplatky.

#### III.4. Dlouhodobé závazky

Organizace eviduje dlouhodobé závazky se splatností delší než jeden rok od rozvahového dne. V současnosti je jejich výše 2.713.016 Kč a jejich nejpozdější splatnost je 31. 12. 2023. Jedná se o dlouhodobou půjčku ředitele společnosti.

#### III.5. Majetek neuvedený v rozvaze

Kromě drobného majetku v zanedbatelné hodnotě neeviduje organizace žádný majetek neuvedený v rozvaze.

#### III.6. Závazky nevykázané v rozvaze

Organizace neeviduje žádné závazky, které by k rozvahovému dni nebyly vykázány v rozvaze.

#### III.7. Osobní náklady

Průměrný počet zaměstnanců

Průměrný počet zaměstnanců v roce 2021	Průměrný počet zaměstnanců v roce 2020
3	3

z toho členů řídicích orgánů

Průměrný počet řídicích pracovníků v roce 2021	Průměrný počet řídicích pracovníků v roce 2020
1	1



Osobní náklady na zaměstnance, z toho na členy řídicích orgánů

	2021 v tis. Kč		2020 v tis. Kč	
	Osobní náklady na zaměstnance	Z toho osobní náklady na členy řídicích orgánů	Osobní náklady na zaměstnance	Z toho osobní náklady na členy řídicích orgánů
Mzdové náklady	181	36	173	36
Zákonné sociální pojištění	55	16	62	24
Ostatní sociální pojištění	0	0	0	0
Zákonné sociální náklady	0	0	0	0
Ostatní sociální náklady	0	0	0	0

Členům orgánů v roce 2021 nebyly poskytnuty žádné odměny ani funkční požitky, nebyly jim poskytnuty ani žádné půjčky, úvěry či záruky.

### III.8. Ostatní služby

V běžném i minulém účetním období nakupovala organizace služby od následujících spřízněných osob:

- Czech Cultural Society o.p.s. (IČ: 26113368, sídlo: Lučenice 40, 383 01 Chroboly) – Rudolf Linka je ředitelem této organizace
- Music in the Center (sídl: 2350 Broadway, suite 203, New York) – Anna Solveig Eksell Linka je zakladatelkou a statutárním orgánem této organizace
- Stephanie Anna Linka

### III.9. Odměna přijatá auditorem

Organizace podléhá povinnosti auditu účetní závěrky a odměna auditora činila Kč 49 tis bez DPH. Auditor neposkytl organizace jiné služby než povinný audit.

### III.10. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem

Z důvodu dopadů opatření týkajících se COVID-19 na účetní jednotku (omezení zdrojů z komerční oblasti) a její fungování bylo požádáno o navýšení původní MKČR dotace ve výši 790 000 Kč o dalších 600 000 Kč a byla poskytnuta a vyplacena. Dotace byla poskytnuta na náklady spojené s pořádáním festivalu a významně přispěla ke konání festivalu.

### III.11. Zástavy a ručení

Majetek organizace není zatížen žádným zástavním právem. Organizace neposkytla ani nepřijala žádná ručení.

### III.12. Přijaté dotace a dary

V roce 2021 byly přijaty následující dotace a dary v celkové výši 3.254.000,00 Kč:

V roce 2021 byly přijaty následující dotace:

Organizace	Částka
Hlavní město Praha	200 000,00
Jihočeský kraj	60 000,00
Liberecký kraj	100 000,00
Plzeňský kraj	90 000,00
Jihomoravský kraj	200 000,00
Statutární město Plzeň	124 000,00
Statutární město Brno	400 000,00
Město Liberec	200 000,00
Město Hluboká nad Vltavou	100 000,00
MČ Plzeň 3	29 000,00
MČ Brno - střed	35 000,00
MČ Praha 1	50 000,00
Ministerstvo kultury	1 390 000,00
OSA	16 000,00

Všechny výše uvedené dotace byly plně vyčerpány.

V roce 2021 byly přijaty následující dary:

Dárce	Částka
ČEPS, a.s.	250 000,00
Francouzský institut	10 000,00

Všechny výše uvedené dary byly plně vyčerpány.

### III.13. Veřejná sbírka

Organizace nepořádala v roce 2021 veřejnou sbírku.

### III.14. Výsledek hospodaření a daň z příjmu

Výsledek hospodaření za rok 2020 ve výši 9 244,93 Kč byl převeden na účet neuhrazené ztráty minulých let.

Rozdělení výsledku hospodaření minulého úč.období ve výši: - 10 tis.Kč - neuhrazená ztráta
Plánované rozdělení výsledku hospodaření běžného úč.období ve výši: - 65 tis.Kč - neuhrazená ztráta

Výsledek hospodaření podle jednotlivých druhů činnosti – hlavní činnost + vedlejší (hospodářská) činnost:

HLAVNÍ:		VEDLEJŠÍ:	
Celkové náklady	3 504	Celkové náklady	1 179
Celkové výnosy	3 407	Celkové výnosy	1 211
Výsledek hospodaření	- 97	Výsledek hospodaření	32
Daň – 19%	0	Daň – 19%	0
Výsledek hospodaření po dani	- 97	Výsledek hospodaření po dani	32

Hospodaření obecně prospěšné společnosti skončilo k 31. 12. 2021 celkovou ztrátou – 65 178,26 Kč, z toho ztráta z hlavní činnosti (pořádání jazzových festivalů) byla 97 567,73 Kč, z vedlejší činnosti (reklamy) vznikl zisk ve výši 32 389,47 Kč. Ztráta bude vedena jako neuhrazená ztráta.

Za rok 2021 organizace vykazuje ztrátu ve výši 65 178,26 Kč. Široký základ daně z příjmu ve výši 39 270 Kč byl zjištěn následovně: Výsledek hospodaření před zdaněním byl navýšen o výdaje (náklady) neuznané za výdaje (náklady) vynaložené k dosažení, zajištění a udržení příjmů (§ 25 nebo 24 zákona), pokud jsou zahrnuty ve výsledku hospodaření nebo v rozdílu mezi příjmy a výdaji na ř. 10 ve výši 104 448 Kč. Základ daně byl dále ponížěn o částku podle § 20 odst. 7 zákona, o níž mohou veřejně prospěšní poplatníci (§ 17a zákona) dále snížit základ daně uvedený na ř. 250 ve výši 39 270 Kč.

Daňová úspora roku 2020 ve výši 19 178,22 byla použita v roce 2021 na náklady nutné k pořádání Bohemia JazzFest 2021. Daňová úspora roku 2021 ve výši 7 461,30 bude použita na náklady nutné k pořádání Bohemia JazzFest 2022.

### III.15 Přehled inventury a inventarizace

Fyzická inventura majetku:

Pokladny k 31. 12. 2021

Dokladová inventura majetku a závazků:

Pokladny k 31. 12. 2021

Banky k 31. 12. 2021

Odběratelé k 31. 12. 2021

Poskytnuté provozní zálohy k 31. 12. 2021

Náklady příštích období k 31. 12. 2021

Dodavatelé k 31. 12. 2021

Závazky k zaměstnancům k 31. 12. 2021

Závazky ze soc. zabezpečení k 31. 12. 2021

Závazky ze zdravotního pojištění k 31. 12. 2021

Daň z příjmu k 31. 12. 2021  
Ostatní přímé daně k 31. 12. 2021  
Daň z přidané hodnoty k 31. 12. 2021  
Ostatní daně a poplatky k 31. 12. 2021  
Jiné závazky k 31. 12. 2021  
Dohadné účty pasivní k 31. 12. 2021  
Neuhrazená ztráta minulých let k 31. 12. 2021  
Ostatní dlouhodobé závazky k 31. 12. 2021

### III.16 Přehled pohledávek z hlediska splatnosti

Číslo dokladu	Obchodní jméno firmy	Popis dokladu	Prod-leva	Datum splatnosti	Částka k úhradě
21-011	ZPMV ČR	reklama	-12	12/01/2022	54450,00
-	Součet faktur s prodlevou	do 0 dnů		/ /	54450,00
**_*****	CELKEM všechny vypsané doklady	bez ohledu na splat.		/ /	54450,00

### III.17 Přehled závazků z hlediska splatnosti

Číslo dokladu	Obchodní jméno firmy	Popis dokladu	Prod-leva	Datum splatnosti	Částka k úhradě
21-122	O2 Czech Republic a.s.	telefony 04/2021	-24	24/01/2022	2623,23
21-124	Adobe Systém Software	software	0	31/12/2021	372,65
-	Součet faktur s prodlevou	do 0 dnů		/ /	2995,88
21-015	O2 Czech Republic a.s.	telefony 04/2021	224 (poskytnut splátkový kalendář)	21/05/2021	2065,95
-	Součet faktur s prodlevou	do 365 dnů		/ /	2065,95
**_*****	CELKEM všechny vypsané doklady	bez ohledu na splat.		/ /	5061,83

### III.18 Výnosy podle jednotlivých činností organizace – hlavní a hospodářská činnost

Hospodaření obecně prospěšné společnosti skončilo k 31. 12. 2021 celkovou ztrátou 65 178,26 Kč, z toho ztráta z hlavní činnosti (pořádání Bohemia JazzFest 2021) byla 97 567,73 Kč, z vedlejší činnosti (reklamy) vznikl zisk ve výši 32 389,47 Kč. Celková ztráta bude vedena jako neuhrazená ztráta.

Výnosy v tis. Kč podle jednotlivých činností organizace – hlavní činnost a vedlejší (hospodářská) činnost
---

	Běžné období	Minulé období	
Tržby z prodeje služeb	153	149	Hlavní činnost
Tržby z prodeje služeb	1 197	1 242	Vedlejší činnost
Tržby z prodeje zboží	0	0	Hlavní činnost
Tržby z prodeje zboží	14	8	Vedlejší činnost
Jiné ostatní výnosy	0	0	Hlavní činnost
Jiné ostatní výnosy	0	56	Vedlejší činnost
Dary	260	1 050	Hlavní činnost
Dary	0	0	Vedlejší činnost
Provozní dotace	2 994	2 692	Hlavní činnost
Provozní dotace	0	0	Vedlejší činnost

### III.19 Změny vlastního jmění v průběhu účetního období

Změny vlastního jmění v průběhu účetního období:			
Složka vlastního jmění	Účet	Popis změny	Částka
Stav k 1.1.	PZ	-	-2 022
Vlastní jmění	901	-	0
Výsledek hospod. ve schv.ř.	931	převod HV 2020	-10
Nerozd.zisk, neuhraz.ztráta	932	převod HV 2020	10
Výsledek hospodaření b.období	963	VH 2021	-65
Stav k 31.12.	KZ	-	-2 087

### III.20 Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

Po datu účetní závěrky nedošlo k žádným událostem, které by měly významný dopad na účetní závěrku.

V Praze dne 29. 03. 2022

Sestavil: Petra Kubíčková, DiS., tel. 607081585, email: p.kubickova@gmail.com

Podpis:

Schválil: ředitel o.p.s. Rudolf Linka, tel. 605549056, email: rudylinka@gmail.com

Podpis:

Razítko organizace:

**Bohemia JazzFest, o.p.s.**  
Pařížská 203/19  
110 00 Praha 1 - Josefov  
IČ: 273 82 354  
DIČ: CZ27382354